

Instituto Internacional de Historia Social

El Instituto Internacional de Historia Social (IIHS) de Amsterdam fue inaugurado oficialmente el 25 de noviembre de 1935. El fundador era Nicolaas W. Posthumus (1880-1960), uno de los pioneros de la historia económica moderna de los Países Bajos. Puesto que Posthumus era un coleccionista con amplitud de miras, se interesó también por documentos relativos a personas y organizaciones del movimiento obrero holandés e internacional.

La fundación de este Instituto fue muy idónea, pues a principios de los años treinta la situación política tanto en el centro como en el este de Europa estaba deteriorándose rápidamente. La subida al poder de Hitler y las tendencias en la Unión Soviética amenazaban a gente de todas las convicciones dentro del movimiento obrero, así como a sus escritos. Posthumus estaba decidido a salvar sus documentos, ya que estaba convencido de que si caían en ciertas manos serían destruidos o, en el mejor de los casos, no estarían durante muchos años a disposición de los investigadores independientes.

Posthumus quería crear un instituto académico neutral e independiente y tuvo la fortuna de conocer a Nehemia de Lieme, director de De Centrale, una empresa de seguros que mantenía estrechos lazos con el movimiento socialdemócrata. Los estatutos de esta empresa estipulaban que parte de sus beneficios debían ser donados a proyectos culturales del movimiento obrero. De Lieme quedó convencido de la importancia de la iniciativa de Posthumus, de modo que De Centrale apoyó al Instituto de manera extraordinaria en los años anteriores a 1940.

Entre 1935 y 1940 Posthumus y su infatigable colaboradora Annie Adama van Scheltema desarrollaron una verdadera operación de salvamento viajando por Europa, en ocasiones con pasaporte diplomático, para salvar bibliotecas y archivos de personas y organizaciones. Durante estos años el Instituto recibió archivos y bibliotecas de socialistas rusos, alemanes y austriacos. Adquirió también los archivos del Partido Socialista alemán en el exilio con los papeles de Karl Marx y Friedrich Engels y de los padres fundadores del Partido Socialista alemán, así como el archivo y la biblioteca del Partido Social-Revolucionario ruso, también en el exilio. Para alojar estos

materiales el Ayuntamiento de Amsterdam puso a disposición de Posthumus el edificio de una escuela.

En París el Instituto contaba con la colaboración del refugiado menchevique ruso Boris Nikolaevski, que mantenía excelentes relaciones con refugiados socialistas rusos y alemanes. Éste gestionaba la apertura de una sucursal parisina desde 1936. Entre las primeras adquisiciones del Instituto se encontraban la biblioteca francesa de Henri Rollin sobre las revoluciones europeas a partir de 1789 con 6.000 tomos y la biblioteca de Auguste Hamon sobre anarquismo y sindicalismo francés. Años más tarde vino una parte del archivo de Hamon. Conviene mencionar aquí que en París el Instituto adquirió también la biblioteca del escritor francés Lucien Descaves con una casi completa colección sobre la Comuna de París y los papeles de participantes en la Comuna y de miembros de la Primera Internacional. Igualmente compró a librerías de viejo franceses colecciones de periódicos de la época de la Revolución francesa, de 1848 y de la Comuna.

Uno de los primeros colaboradores de Posthumus era el anarquista Arthur Lehning, quien había sido miembro del Secretariado de la AIT de 1932 a 1935. Éste lo puso en contacto con anarquistas extranjeros. Así Posthumus consiguió salvar en 1935 durante un viaje a Berlín la biblioteca y el archivo de Diego Abad de Santillán, quien mantuvo durante muchos años un estrecho contacto con el Instituto (más tarde depositó otra parte de sus archivos en el Instituto; otra permanece en la Biblioteca Pública Arús de Barcelona). A finales de la Guerra Civil, Abad de Santillán solicitó la ayuda de Posthumus para evacuar entre otros los archivos de la CNT y de la FAI desde España. Éstos fueron finalmente salvados desde Barcelona antes de su caída y depositados en abril de 1939 en la sucursal parisina del Instituto. Desde París fueron trasladados directamente a Inglaterra, donde el Instituto había creado una sucursal para poner a salvo los archivos más valiosos temiendo una eventual ocupación de Holanda. Hoy en día se conservan en la sede de Ámsterdam los archivos de la CNT y de la FAI gracias a un comodato entre la Fundación IHS y las dos organizaciones. Una copia microfilmada del archivo de la CNT se encuentra en la Fundación Anselmo Lorenzo de Madrid.

Lehning sirvió también de enlace entre el Instituto y Max Nettlau, el Heródoto de la anarquía como lo denominaba Rudolf Rocker. Nettlau vino a trabajar en el Instituto donde había depositado sus enormes colecciones de libros,

folletos y periódicos del anarquismo internacional, junto con sus archivos (con manuscritos, memorias y correspondencia) y los papeles de Bakunin que Élisée Reclus le había entregado y que Annie Adema van Scheltema había salvado en 1938 en una Viena ya ocupada por los nazis. Gracias a Nettlau el Instituto recibió los archivos con correspondencia de Luigi Bertoni, de los anarquistas suizos Jacques Gross y Fritz Brupbacher, y el archivo y la gran biblioteca sobre el anarquismo del austriaco Pierre Ramus (pseudónimo de Jacques Grossmann). A éstos se juntaron los archivos de Gustav Landauer, de Emma Goldman y Alexander Berkman, además de Ferdinand Domela Nieuwenhuis, padre fundador del socialismo y anarquismo holandeses. Las colecciones que trajo Nettlau comprenden también mucho material impreso sobre el anarquismo español.

Durante la ocupación nazi de Holanda, Lehning gestionó la sucursal de Oxford y obtuvo del gobierno holandés en el exilio ayuda económica para este local. En Amsterdam los nazis se llevaron todo el material que se había quedado en el Instituto. Felizmente la mayor parte fue recuperada en Alemania después de la guerra gracias a la tenacidad de Annie Adama van Scheltema y la ayuda de los aliados.

Después de la guerra se añadieron a esta ya enorme colección anarquista los archivos de Rudolf Rocker, Luigi y Luce Fabbri, Ugo Fedeli, Augustin Souchy, Gaston Leval, André Prudhommeaux y otros muchos.

Entre ellos hay varios españoles. Primero el editor de Ruedo Ibérico, José Martínez Guerricabeitia, cuyo archivo contiene además una gran colección de documentos sobre los movimientos clandestinos bajo el franquismo. En el último decenio, el Instituto recibió los papeles de Fernando Gómez Peláez, de José Ester y la Federación Española de Deportados e Internados Políticos (FEDIP), de José Peirats, de Liberto Sarrau y Joaquina Dorado, de Ramón Álvarez, de José Berrueto y, en 2007, de Antonio Téllez. En estos archivos se encuentra una enorme cantidad de correspondencia con muchos compañeros que representan la militancia libertaria en el exilio.

En la página web del Instituto (www.iisg.nl, véase: index of archives) se pueden consultar los inventarios de éstos y hasta un millar de otros archivos (el de Álvarez saldrá a finales del año, y el de la FAI en 2008), así como el catálogo de libros y periódicos (véase: online catalogue). También es posible efectuar una consulta conjunta de archivos, impresos y la colección audiovisual en: <http://search.iisg.nl>.

Desde los años 80 el Instituto ha extendido su campo de intereses hacia Turquía, el Medio Oriente y Asia, donde tiene una oficina en Bangkok que continúa el salvamento de documentos que de otra forma se perderían. En Moscú tiene una oficina, y el Instituto ha llevado adelante investigaciones en Rusia sobre la historia social del trabajo en ese país desde el siglo XIX hasta el año 2000.

Desde 1979 el Instituto trabaja dentro del marco de la Academia Real Neerlandesa de Artes y Ciencias. Las colecciones, sin embargo, son gestionadas por la Fundación IHS, que es una fundación independiente. La independencia rige también nuestra política de adquisiciones. En cuanto a las publicaciones españolas, el Instituto adquiere libros y folletos sobre la historia de los movimientos sociales, las condiciones sociales, la Segunda República y la Guerra Civil, la guerrilla, la represión bajo el franquismo y la Transición. También recibe prensa militante y revistas académicas.

Desde 1989 el Instituto tiene domicilio en un edificio moderno con almacenes climatizados. La cantidad de materiales conservados actualmente es enorme: un millón de volúmenes (libros y periódicos), 2.800 fondos de archivo que ocupan 8 km de largo, y miles de fotos y de carteles. Un nuevo reto para el Instituto es la creación de un “Trusted Digital Repository” donde se conservan materiales en formato digital según normas internacionales.

Toda la información sobre el Instituto está en la página web: información general y sobre el acceso a los documentos, sobre su historia, colaboradores, publicaciones (para el año 2008 se anuncia la publicación en la página web de las obras completas de Bakunin), y también incluye su memoria anual. Además hay exposiciones virtuales de carteles. Hay una sección en el menú de inicio con una enorme cantidad de enlaces concernientes a la historia social, la historia económica y la historia de las mujeres. Esta página web comprende una gran riqueza de informaciones sobre la investigación histórico-social en el mundo. En la actualidad, la línea de investigación del Instituto se centra en proyectos de historia comparada. El Instituto es además el organizador de la European Social Science History Conference que se celebra cada dos años. La próxima sesión tendrá lugar en Lisboa en febrero de 2008 (véase: <http://www.iisg.nl/esshc/>).

Kees Rodenburg